

«Ξεφύλλιζοντας εφημερίδες της εκατονταετίας 1912-2012».

Με αφορμή δημοσιεύματα σχετικά με τη Σιάτιστα
θυμάμαι-μαθαίνω-προβληματίζομαι.

12^η σειρά δημοσιευμάτων

Το ξεφύλλισμα των εφημερίδων της εκατονταετίας 1912-2012 μας έδωσε και μια εικόνα για το πώς οι Σιατιστινοί, όταν μπορούσαν, «έσπαζαν» τη μονοτονία της σκληρής δουλειάς και διασκεδάζαν.

Βλέπουμε, λοιπόν, πως πήγαιναν στο ζαχαροπλαστείο, στον κινηματογράφο, διοργάνωναν χοροεσπερίδες και, φυσικά, δεν παρέλειπαν να γίνουν «μπομπουσιάρια» !!!!

Παραθέτουμε τα σχετικά αποσπάσματα εφημερίδων και περιοδικών .

Εφημερίδα ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ, φύλλο της 9/8/1927



ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ
Η ΠΡΩΤΗ ΠΡΩΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



1927	ΤΡΙΤΗ 9 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ	ΤΕΛΟΣ 22
ΕΠΙΜΕΤΡΟΣ Μ. ΒΕΛΑΝΙΚΗ	ΕΚΔΟΣΤΗΣ Μ. ΒΕΛΑΝΙΚΗ	
ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΙ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ	ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΑ	
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΤΗΣ	
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛ. ΔΡ. 4	ΔΡ. ΤΡΙΑ. 100	

ΣΙΑΤΙΣΤΑ.— *Η ζωή της πόλεώς μας, όπως έγγραψα και άλλοτε, είναι ευχάριστη προ παντός τώρα το καλοκαίρι γιατί έχει όμορφες τοποθεσίες και υγιεινότερο κλίμα που κάθε χρόνο και ιδίως εφέτος συγκεντρώνει πολλούς ξένους, οίτινες μένουν κατευχαριστημένοι και φεύγοντας ποτέ δεν ξεχνούν την πατρίδα μας με τα τόσα φυσικά θέληγτρα που έχει.

Στη μέση της πόλεως ο λόφος του Προφήτου Ηλιού παρουσιάζει με την πρασινάδα του και με τα ολίγα γεραλέα δένδρα του όψιν μαγευτικωτάτην.

.....
Πλάγι του θελακτιού τουτου λόφου είναι το έλατικό καφνεύο του Αγίου Μηνά. Είναι οι γραμμικωτάτη τοποθεσία. Τύφωθεν έχει νεαρές άκακιες που με την πάροδον του χρόνου όταν μεγαλώσουν θα το παρουσιάζουν πιο μαγευτικό, πιο ποιητικό. Σ' αυτό το καφνεύο κάθε βράδυ η κοινωνία μας και οι ξένοι μας περνούν ευχάριστες ώρες. Πρώ πάντως όταν ή βραδυά είναι όμορφη, μαγευτική, καθόνται μέχρι τα μεσάνυχτα για ν' απολυθούν την θροσιά, το φεγγάρι, το ζωογόνο άερα.

ΣΙΑΤΙΣΤΑ. - Η ζωή της πόλεώς μας, όπως έγγραψα και άλλοτε, είναι ευχάριστη προ παντός τώρα το καλοκαίρι, γιατί έχει όμορφες τοποθεσίες και υγιεινότερο κλίμα, που κάθε χρόνο, και ιδίως εφέτος, συγκεντρώνει πολλούς ξένους, οίτινες μένουν κατευχαριστημένοι και φεύγοντας ποτέ δεν ξεχνούν την πατρίδα μας με τα τόσα φυσικά θέληγτρα που έχει.

.....
Στη μέση της πόλεως ο λόφος του Προφήτου Ηλιού παρουσιάζει με την πρασινάδα του και με τα ολίγα γεραλέα δένδρα του όψιν μαγευτικωτάτην.

Πλάγι του θελκτικού τούτου λόφου είνε το εξοχικό καφενείο του Αγίου Μηνά. Είνε σε γραφικωτάτη τοποθεσία. Γύρωθεν έχει νεαρές ακακίες, που με την πάροδο του χρόνου, όταν μεγαλώσουν, θα το παρουσιάζουν πιο μαγευτικό, πιο ποιητικό. Σ' αυτό το καφενείο κάθε βράδυ η κοινωνία μας και οι ξένοι μας περνούν ευχάριστες ώρες. Προ παντός όταν η βραδυά είνε όμορφη, μαγευτική, κάθονται μέχρι τα μεσάνυχτα, για ν' απολαύσουν την δροσιά, το φεγγάρι, το ζωογόνο αέρα.

Νικόλαος Βούρος

Εφημερίδα ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ φύλλο 6/9/1929



ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΙΑΤΙΣΤΑΝ

ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΣ ΤΟΥ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ

ΠΟΙΟΣ ΠΑΡΕΣΤΗΣΑΝ

ΣΙΑΤΙΣΤΑ, 5. -- Την παρελθούσαν Κυριακήν υπό του «Προοδευτικού Ομίλου» εδόθη χοροεσπερίς εις την ευρείαν αίθουσαν τελετών της ενταύθα αστικής σχολής, σημειώσασα μεγάλην επιτυχίαν. Από καιρού το δραστήριον διοικητικόν συμβούλιον του ομίλου ε'εργάζετο άθορύβως προς επιτυχίαν της χοροεσπερίδος ταύτης, η όποία ε'εφηκεν επόχην εις τα κοσμικά χρονικά της Σιατίστης.

Η αίθουσα καταλλήλως διασκευασμένη άνέμενε τούς κεκλημένους της. Επί της όποδοχής ήσαν οι ε'υγενέστατοι κκ. Τζώρτζος Γκόμπας, Γ. Γμισωλένης και Γ. Μίλας.

Η Τζάξ ήτο η καλύτερα της περιφερείας προσκληθείσα επί τούτω.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΙΑΤΙΣΤΑΝ ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΣ ΤΟΥ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΠΟΙΟ ΠΑΡΕΣΤΗΣΑΝ

ΣΙΑΤΙΣΤΑ 5 – Την παρελθούσαν Κυριακήν υπό του «Προοδευτικού ομίλου» εδόθη χοροεσπερίς εις την ευρείαν αίθουσαν τελετών της ενταύθα αστικής σχολής, σημειώσασα μεγάλην επιτυχίαν.

Από καιρού το δραστήριον διοικητικόν συμβούλιον του ομίλου ειργάζετο αθορύβως προς επιτυχίαν της χοροεσπερίδος ταύτης, η οποία αφήκεν εποχήν εις τα κοσμικά χρονικά της Σιατίστης.

Η αίθουσα καταλλήλως διασκευασμένη ανέμενε τους κεκλημένους της. Επί της υποδοχής ήσαν οι ευγενέστατοι κ.κ. Τζώρτζος Γκύμπας, Γ. <Γκιουλέκας> και Γ. Μίκας.

Η Τζαζ ήτο η καλύτερα της περιφέρειάς προσκληθείσα επί τούτω.

Εφημερίδα ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ φύλλο 10/1/1932



**Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤ. ΚΥΡΙΩΝ
ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΑΠΟΡΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ**

ΣΙΑΤΙΣΤΑ, Ιανουάριος.—Εις την αίθουσαν του Δημοτικού Σχολείου Γερανείας και υπό τους γλυκείς ήχους της μουσικής μπάντας των αδελφών Ντούντα, εδόθη το εσπέρας της δευτέρας ημέρας των Χριστουγέννων, χορός εκ μέρους της Αδελφότητας Κυριών Γερανείας, υπέρ του συσσιτίου των μικρών παιδιών των απόρων οικογενειών Σιατιστής.

Η πρόεδρος κ. Ελένη Βαρβέρη μετά του Διοικητικού Συμβουλίου της Αδελφότητας των Κυριών και Δεσποινίδων υπεδέχθη με χαράν και ευγένειαν όλους τους προσκεκλημένους, οίτινες διέδρασαν ανέλαβαν την υποστήριξιν του τόσον ανθρωπιστικού των κυριών αγώνος.

Περιβεβλημένη η κ. Βαρβέρη με την αρχαίαν αρχοντικήν ενδυμασίαν της, ήτο επί κεφαλής όλων των Κυριών και Δεσποινίδων, ατινες ως σύνολον παρέσχον εντύπωσιν πράγματι ωραίαν.

Εις δεικνύμενος με τις διακοσμώσας αρχαίως φορεσίδας των, τις διαμένους και φιλοσοφισμένους ζώνες, τον χορόν εις το μέσον διαέφραον αείτων και τα άλλα χρυσά φέσια με τις μεγάλας φωνίτες, άναποσώτατων την αρχαίαν αρχοντικήν Σιδιτιαν, ή αέλη και ή κούρση της άσπιας διακομής δάν περιεργάη μέχρι σήμερον.

Η κ. Πρόεδρος επί κεφαλής, έσχε τον βαρόν (χρυσόχρυσήμιον) και έγινε άνωκειμενον έκδηλώσεων εγθουσιασμού και όλων των προσκεκλημένων μετα-γενερακιηθείσας. Τούτην διεδέχθη ή κ. Αιδίκα και ήκολούθησαν όλα αι λοιπάς κηριαί και δεσποινίδες της όπιας ένθουσιασμός και χειροχορήγησαν όλοι αι παρευρισθέντες.

Διαπιστώσαμεν ότι ή Σίασιτα σύσσημος άπρηθμιστοσύνη γύ συμμετοχή του χορού τούτου, χρίαν του άγθοσεγαυό σκεπυ του, και εύχαριστός έπληθεσφο-ρήθησαν ότι αι είσπαθήσεις άσπιδον εις άνετά αυδαδών νοσηπιτών κοσόν.

**Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΟΣ ΚΥΡΙΩΝ
ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΑΠΟΡΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ**

ΣΙΑΤΙΣΤΑ, Ιανουάριος—Εις την αίθουσαν του Δημοτικού Σχολείου Γερανείας και υπό τους γλυκείς ήχους της μουσικής μπάντας των αδελφών Ντούντα, εδόθη το εσπέρας της δευτέρας ημέρας των Χριστουγέννων χορός εκ μέρους της Αδελφότητας Κυριών Γερανείας, υπέρ του συσσιτίου των μικρών παιδιών των απόρων οικογενειών Σιατιστής.

Η πρόεδρος κ. Ελένη Βαρβέρη μετά του Διοικητικού Συμβουλίου της Αδελφότητας των Κυριών και Δεσποινίδων υπεδέχθη με χαρά και ευγένειαν όλους τους προσκεκλημένους, οίτινες εκθύμως ανέλαβον την υποστήριξιν του τόσον ανθρωπιστικού των κυριών αγώνος.

Περιβεβλημένη η κ. Βαρβέρη με την αρχαίαν αρχοντικήν σιατιστινήν ενδυμασίαν της, ήτο επί κεφαλής όλων των Κυριών και Δεσποινίδων, οίτινες ως σύνολον παρέσχον εντύπωσιν πράγματι ωραίαν.

Ενδεδυμένες με τις ολόχρυσες αρχαίες φορεσιές των, τις ασημένιες και φλωροκαπνισμένες ζώνες, τον χρυσόν εις το μέσον δικέφαλον αετόν και τα ολόχρυσα φέσια με τις μεγάλες φούντες, αναπαρέστησαν την αρχαίαν αρχοντικήν Σιάτισταν, η αίγλη και ο πλούτος της οποίας δυστυχώς δεν περιεγράφη μέχρι σήμερα.

Η κ. Πρόεδρος επί κεφαλής έσυρε τον βαρύν (χορόν ρυθμικό).

.....

Διεπιστώσαμεν ότι η Σιάτιστα σύσσωμος επροθυμοποιήθη να συμμετάσχη του χορού τούτου, χάριν του αγαθοεργού σκοπού του, και ευχαρίστως επληροφορήθημεν ότι αι εισπράξεις ανήλθον εις αρκετά σοβαρόν χρηματικόν ποσόν.

Εφημερίδα ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ φύλλο 24/12/1968



ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΙΑΤΙΣΤΑΝ ΑΝΑΒΙΟΥΣΑΙ ΤΑ ΠΑΛΑΙΑ ΕΘΙΜΑ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

ΘΑ ΑΠΟΝΕΜΗΘΟΥΝ ΚΑΙ ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ

ΣΙΑΤΙΣΤΑ, 23.— Προς αναβίωσιν των παλαιών έθιμων της πόλεως Σιατίστης, συνεστήθη υπό του δήμου οργανωτική επιτροπή, αποτελουμένη εκ του προέδρου και αντιπροέδρου του δημοτικού συμβουλίου, ως και των μελών του φιλοδοσικού και φιλοπροοδευτικού συλλόγου Σιατίστης, η οποία κατήρτισε το πρόγραμμα των εορταστικών εκδηλώσεων, το οποίο έχει ως εξής:

Την 24ην Δεκεμβρίου ομάδα φορητών του Τραπεζιτίου γουνασίου Σιατίστης θα ψάλλουν τα κάλαντα εις τας δόξας της πόλεως. Την 31ην Δεκεμβρίου η επιτροπή των εορταστικών εκδηλώσεων, θα βραβεύση τα ιουστιμώτερα σιατιστικά σαρμάκια και το καλύτερο σιατιστινό κρασί. Η επιτροπή θα συνοδεύεται και από ανδρικούς και θα κτυπούν κουδούνια.

Προετοιμασία Παρέας με κουδούνια, θα περιέλθουν την κεντρικήν δόδον της πόλεως. Παρέας των ομάων πρό του εξόστου του Γεωργίου Νεράντζη. Βράβευσις καλύτερων άμφιστων, άρματων

κλπ. Θα δοθούν 4 χρηματικά βραβεία. Α' βραβείον 500, Β' βραβείον 300, Γ' βραβείον 200, Δ' βραβείον 100.

Παραμονή Θεοφανείων: Βράβευσις καλύτερας διακοσμησης καταστήματος και καλύτερας βιτρίνας.

Θεοφάνεια: Συγκέντρωσι ομάων μετ' ημετημένων πρό του εξόστου του Γεωργίου Νεράντζη. Βράβευσις καλύτερων ομάων, ομάτων κλπ. Θα δοθούν πέντε χρηματικά βραβεία. Α' βραβείον 400, Β' βραβείον 300, Γ' βραβείον 200, Δ' βραβείον 100 και Ε' βραβείον 50.

Έξ άλλου, η οργανωτική επιτροπή δι' ανακοινωσέας της, παρακαλεί τους έπιθυμούντας να γίνουν κερναβάται, όπως έμφανισθούν με τόρηπη και ώραία ενδύματα και με παραστάσεις άναφορήμενας, εις τα παλαιά έθιμα Σιατίστης (ύρραβάνων, γάμων, άσποκρίας κλπ.) και εις τας άσχολίας των κατοίκων (γουναποιία, άμπλουργία, κτηνοτροφία κλπ.).

ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΙΑΤΙΣΤΑΝ ΑΝΑΒΙΟΥΣΑΙ ΤΑ ΠΑΛΑΙΑ ΕΘΙΜΑ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΘΑ ΑΠΟΝΕΜΗΘΟΥΝ ΚΑΙ ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ

ΣΙΑΤΙΣΤΑ 23—Προς αναβίωσιν των παλαιών εθίμων της πόλεως Σιατίστης συνεστήθη υπό του δήμου οργανωτική επιτροπή, αποτελουμένη εκ του προέδρου και αντιπροέδρου του δημοτικού συμβουλίου, ως και των μελών του φιλοδοσικού και φιλοπροοδευτικού συλλόγου Σιατίστης, η οποία κατήρτισε το πρόγραμμα των εορταστικών εκδηλώσεων, το οποίον έχει ως εξής:

Την 24^η Δεκεμβρίου ομάδες μαθητών του Γραμπαντζείου γυμνασίου Σιατίστης θα ψάλουν τα κάλαντα εις τας οδούς της πόλεως.

Την 31^η Δεκεμβρίου η επιτροπή των εορταστικών εκδηλώσεων, θα βραβεύση τα νοστιμώτερα σιατιστινά σαρμάδια και το καλύτερο σιατιστινό κρασί. Η επιτροπή θα συνοδεύεται και από ανθρώπους που θα κτυπούν κουδούνια.

Πρωτοχρονιά: Παρέες με κουδούνια θα περιέλθουν την κεντρικήν οδόν της πόλεως. Παρέλασις των ομίλων προ του εξώστου του Γεωργίου Νεράντζη. Βράβευσις καλύτερων αμφιέσεων, αρμάτων κλπ. Θα δοθούν 4 χρηματικά βραβεία, Α΄ βραβείον δραχμαί 3.000, Β΄ βραβείον δραχμαί 1.000, Γ΄ βραβείον δραχμαί 500 και Δ΄ βραβείον δραχμαί 500.

Παραμονή Θεοφανείων: Βράβευσις καλύτερας διακοσμήσεως καταστήματος και καλύτερας βιτρίνας.

Θεοφάνεια: Συγκέντρωσις ομίλων μεταμφιεσμένων προ του εξώστου του Γεωργίου Νεράντζη. Βράβευσις καλύτερων ομίλων, αρμάτων κλπ. Θα δοθούν πέντε χρηματικά βραβεία Α΄ βραβείον δραχμαί 4.000, Β΄ βραβείον δραχμαί 3.000, Γ΄ βραβείον δραχμαί 2.000, Δ΄ βραβείον δραχμαί 1.000 και Ε΄ βραβείον δραχμαί 1.000.

.....
Εφημερίδα ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ φύλλο 12/7/1960



ΣΙΑΤΙΣΤΑ, 11.— Υπό του δημάρχου Σιατίστης κ. Μ. Στρακαλή, του προέδρου των γυνεργατών κ. Τ. Βογκόλη, του προέδρου των οικοδόμων κ. Μ. Κακάλη, και των προέδρων των τριών γεωργικών συνεταιρισμών κ.κ. Γ. Δίκου, Γ. Μπούρτσου και Κ. Μπόντα, απεστάλη αρμοδίως τηλεγράφημα, δια του οποίου ζητείται να συνεχισθούν αι προβολαί εις τον ενταύθα κινηματογράφον, η λειτουργία του οποίου απηγορεύθη. Εις το τηλεγράφημα τονίζεται, ότι ο κινηματογράφος της Σιατίστης προσφέρει την μοναδικήν ψυχαγωγίαν εις τον λαόν της Σιατίστης.

ΣΙΑΤΙΣΤΑ 11— Υπό του δημάρχου Σιατίστης κ. Μ. Στρακαλή, του προέδρου των γυνεργατών κ. Τ. Βόγκολη, του προέδρου των οικοδόμων κ. Μ. Κακάλη, και των προέδρων των τριών γεωργικών συνεταιρισμών κ.κ. Γ. Δίκου, Γ. Μπούρτσου και Κ. Μπόντα, απεστάλη αρμοδίως τηλεγράφημα, δια του οποίου ζητείται να συνεχισθούν αι προβολαί εις τον ενταύθα κινηματογράφον, η λειτουργία του οποίου απηγορεύθη. Εις το τηλεγράφημα τονίζεται ότι ο κινηματογράφος της Σιατίστης προσφέρει την μοναδικήν ψυχαγωγίαν εις τον λαόν της Σιατίστης.

Ο Απόστολος Ι. Κυρατζής στο άρθρο του **ΤΑ ΠΗΓΑΔΙΑ**, στο περιοδικό **ΣΙΑΤΙΣΤΙΝΑ** 8 του 1992 σημειώνει:

Όμως ο κινηματογράφος – βουβός εκείνη την εποχή- που λειτουργούσε κοντά στην πλατεία, στον δρόμο για τους Δώδεκα, τραβούσε κόσμο. Ήταν κάτι το πρωτόγνωρο και ο κόσμος πλήρωνε να το δει. Κινηματογραφιστής ήταν ο Μάλαμας. Το έργο, όπως είπα, βουβό. Έκλεινε η εικόνα, για να εμφανιστεί ένα κατατοπιστικό κείμενο δυο-τριών λέξεων, κι ύστερα ξανά εικόνα. Τα ανθρωπάκια κινούνταν σα νευρόσπαστα. Κάτω από την σκηνή το γραμμόφωνο έπαιζε δίσκους, σχετικούς με την υπόθεση του έργου. Ο απλός κόσμος δεν μπορούσε να το χωνέψει πώς και από πού ζετρώπωναν τ' ανθρωπάκια στο πανί. Κάποια ταινία με τίτλο «Ο Ράσκας» έκαμνε μεγάλες πιένες. Ακόμα και τη θεια μου τη Δέσπω, μια απλή και καλοκάγαθη γριούλα, την πήγαν να δει το έργο. Σε κάποια σκηνή ο Ράσκας βρίσκεται στην θάλασσα, μέσα σ' ένα βαρέλι και προσπαθεί να γλυτώσει. Αγωνία στους θεατές. Τότε ακούγεται η φωνή της θειας μου:

-Ούι κακούτσκου θα πνιχτεί...

Υστερα:

-Ούι ια τους δεν πνίθκιν. Ούι , μπλιόνγκα ήγγκιν

Κι από την πίσω σειρά ο Μηνάς ο γιατρός:

-Πουγάλια, Δέσπων. Θα πάει σπίτι να στεγνωθεί. Δε χράζιτι να τραβάς του γκαϊλέ τ' !

Οι φωτογραφίες των αποσπασμάτων των εφημερίδων προέρχονται από το διαδικτυακό τόπο: Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος. Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Εφημερίδων και Περιοδικού τύπου <http://www.nlg.gr/digitalnewspapers/ns/main.html> (*)

[Πίνακας δημοσιευμάτων](#)