



ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ



Η ΠΡΩΤΗ ΠΡΩΤΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΙΑΤΙΣΤΑΝ

ΖΩΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΙΣ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ

ΤΟ ΚΑΛΟ ΚΡΑΣΑΚΙ

ΣΙΑΤΙΣΤΑ 16.— Προχθές εγένοντο μέδλη τῆ δυνατῆ μεγαλοπρέπεια τὰ ἐγκαινία τοῦ μεγαλοκρεσοῦ; μητροπολιτικοῦ ναοῦ τοῦ Ἁγίου Δημητρίου χοροστατοῦντος τοῦ Ἁγίου Γρεβενῶν, λόγφ ἀοθανείας τοῦ μητροπολίτου Σιατιτίου καὶ Σιατίστῃς κ. Ἀγαθαγγέλου. Πλήθος ἀπειρον συνέρρευσεν εἰς αὐτὰ ἐξ ὅλης τῆς περιφέρειας καὶ δὴ ἐκ Κοζάνης, τὰ ἀδελφίοντα τῆς ὕψους οὐδ' ἐπὶ στιγμὴν ἔπαυσαν μεταφέροντα ἀπὸ τοῦ ἀπογεύματος τοῦ πολυπληθεῖς τῆς προσκυνητάς. Ἰσως πολλοὶ τούτων ἦλλον

Θεατρικὴ παράστασις.— Τὸ ἐσπέρας τῆς Κυριακῆς λίαν ἐπιχαίρων ἐδόθη καὶ θεατρικὴ παράστασις τῆ εὐγενεῖ φροντίδι τοῦ Προεδρευτικοῦ Συλλόγου νέων Σιατίστῃς «ἡ ἀναγέννησις». Ἡ αἴθουσα τοῦ Γυμνασίου ἀρκετὰ εὐρύχωρος ἦτο ὑπερπλήρεις, περιλαβούσα ὅλην τὴν ἐλλεικτὴν κοινωσίαν τῆς Σιατίστῃς.

Τὸ ἔργον «Ἄσπρον καὶ Μαθρον» τοῦ Μελά ἐπικήθη μὲ σχετικὴν ἐπιτυχίαν χάρις τῆν εὐγενῆ καὶ φιλότιμον προσπίθειντων ἀνταλθόντων αὐτοῦ κ. κ. Κανατσιούλγ.— Παπία—Κατρανᾶ φοιτητῶν, Ν. Βούρου—Παπακωνσταντίνου διδασκάλων καὶ διδῶν Τσερλιγκάνη—Καρατσιμουκούλου—Λεονταρίδου καὶ Παπακρήντα μαθητριῶν ἀνωτέρων σχολῶν. Ἀμίμητος εἰς τὸν ρόλον τοῦ Ἄλκη ἦτο ὁ Παν. Κανατσιούλγ, ὅστις καίτοι ἐτοιμάζεται γὰρ πτυχικὰς ἐξετάσεις, δὲν ἀξίσταται νὰ δεχθῆ προθύμως τὸν ρόλον.

Κατὰ τὰ διαλείματα γκροῦπ βιολιστῶν καὶ μανδολινιστῶν Σιατίστῃς τῆ δὴ γιγῆ τοῦ ρέκτου δῖλου κ. Ζωγράφου ἔπαιζον διέπρωρα μουσικὰ τεμάχια ἀποσπάζοντα δικαίως τὰ συγχαρητήρια τῶν παρακαθημένων.

Συγχαίροντες εἶπεν τοὺς σχόντας τῆν πρὸς τοθευλίαν καὶ δὴ τὸν Πρόεδρον τοῦ Συλλόγου κ. Μπένταν διὰ τῆς εὐχάριστος στιγμῆς ποῦ ἐχάρισαν διὰ τῆς παρουσίας. Πάντως συνιστῶμεν τοῦ λοιποῦ γὰρ ζητεῖται ἡ συνδρομὴ καὶ ἄλλων δυναμένων νὰ συντελέσουν εἰς τὴν ἀρτιωτέραν ἐμφάνισιν τῆς Σιατίστῃς.

Α. Γύπας

Η φωτογραφία του αποσπάσματος της εφημερίδας προέρχεται από το διαδικτυακό τόπο: Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος. Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Εφημερίδων και Περιοδικού τύπου <http://efimeris.nlg.gr/main.html>